

2da Circular



**El Instituto Superior Minero Metalúrgico de Moa y la
Facultad de Humanidades convocan al:**

**V Taller Internacional de Comunidades Mineras Moa
2013(COMIN)**

Del 19,20 y 21 de Noviembre del 2013

SEGUNDA COMUNICACIÓN

Conscientes de la necesidad de transformaciones que asiste a nuestras sociedades en el complejo panorama mundial actual, urge promover y compartir investigaciones y experiencias de trabajo alrededor de temas medulares de la equidad y la justicia, como son los de género y los estudios sociales en comunidades mineras; enfoques que sostengan como premisa la importancia de visibilizar el aporte de las ciencias sociales y humanísticas en la construcción de un mundo mejor, con sólidos principios humanistas para devenir en un desarrollo social sostenible que llegue hasta la comunidad misma, teniendo como sus principales agentes a los propios actores sociales.

La peculiar comunidad minero metalúrgica de Moa, al oriente de Cuba, se convierte en un escenario propicio para generar el debate sobre los problemas vinculados con el quehacer de las comunidades mineras y su aporte al desarrollo sostenible. Es por ello que, con el objetivo más general de pensar, investigar, divulgar y transformar la calidad de vida a partir de los

estudios de género, económicos, antropológicos y sociales en comunidades mineras, sobre la base del desarrollo que posibilitan la investigación y la intervención sociales, el Instituto Superior Minero Metalúrgico de Moa, a través de su Facultad de Humanidades invita a compartir en un ambiente de solidaridad a:

Profesionales de los campos de las Ciencias Sociales y Humanísticas, y en general todo aquel que desee aportar con sus estudios en las siguientes

LÍNEAS TEMÁTICAS:

ESTUDIOS DE GÉNERO

- * Teoría de género.
- * Género y comunidades mineras.
- * Estudios de masculinidades.
- * Género y trabajo social.
- * Género, ciencia y tecnología.
- * Género, identidad y subjetividad.
- * Género e historia.
- * Género y desarrollo social.
- * Violencia de género.
- * Género y medio ambiente.
- * Género y sexualidad.
- * Género y educación.
- * Género y empleo.
- * Género y poder
- * Género, arte, literatura y cine
- * Género y medios de comunicación.
- * Estudios de género en comunidades originarias

PATRIMONIO GEOLOGICO – MINERO.

- * Patrimonio industrial.
- * Antropología Industrial.
- * Antropología rural en comunidades mineras.
- * Mitos y leyendas relacionadas con la minería.
- * Estudios sobre identidad y tradiciones locales.
- * Estudios de giros idiomáticos empleados en comunidades mineras

CIERRE DE MINAS.

- * Impacto ambiental del cierre de minas.
- * Impacto social y económico del cierre de minas.
- * Comunidades mineras desde la sostenibilidad.

DESARROLLO LOCAL.

- * Trabajo social comunitario.
- * Estudios sobre arte, música y literatura en comunidades mineras.
- * Estudios sobre identidad y tradiciones locales.
- * Políticas Sociales.
- * Estudios sobre vida cotidiana desde acercamientos filosóficos, sociopsicológicos y antropológicos.
- * Estudios sobre identidad y tradiciones locales.
- * Trabajo y políticas sociales para el desarrollo social comunitario.
- * Problemas sociales y comunidad: estrategias de afrontamiento.
- * Violencia social y familia.

EMPRESA MINERA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL.

- * Problemas sociales y comunidad: estrategias de afrontamiento.

- * Problemas Sociales de la Tecnología.
- * Responsabilidad Social y Minería.
- * Empresas mineras y Medio ambiente.
- * Seguridad Laboral.

EDUCACIÓN, CULTURA Y DESARROLLO.

- * Educación ambiental comunitaria.
- * Medios de comunicación locales.
- * Gestión del conocimiento para el desarrollo local
- * La pedagogía en la enseñanza a ingenieros metalúrgicos, mineros y geólogos.
- * Los nuevos modelos curriculares para la creación de competencias en ingenieros metalúrgicos, mineros y geólogos.

PROGRAMA CIENTÍFICO

El Taller se desarrollará en paneles, mesas redondas y ponencias de trabajos individuales.

Bases de la presente convocatoria

La presentación de los trabajos podrá realizarse en forma de Ponencias sobre resultados de las investigaciones o experiencias de trabajo sistemático, Posters, Realizaciones audiovisuales (fotos, documentales, reportajes).

Deberá enviarse un resumen de los trabajos a las direcciones electrónicas disponibles para el evento. El mismo no excederá de una cuartilla, y se escribirá en tipografía Arial 12, a doble espacio. Hará constar en la parte superior izquierda: nombre del autor, institución de procedencia, dirección electrónica y línea temática en la que se desea participar (no debe dejar de

presentarse el tipo de estudio y las principales conclusiones del mismo)
Debe añadir palabras claves en español e inglés.

La participación en el evento supone la entrega al Comité Organizador de una copia del trabajo a presentar en el momento de acreditación del evento. En el caso de las realizaciones audiovisuales, solo si está al alcance del participante se dejará copia; de no ser así la muestra del material solo se producirá en el marco del evento.

El texto del trabajo debe contener el resumen, una introducción donde se precisen los objetivos del trabajo, el desarrollo organizado por epígrafes y las referencias bibliográficas ordenadas según el sistema de citas bibliográfica APA. Luego los Anexos, si los tiene.

NORMAS PARA EL POSTER.

Tamaño. Los Posters tendrán una superficie total no mayor de 0.90 m(ancho) x 1.00m(largo)

Título y filiación. Las letras para el título deberán ser de 2,5 cm como mínimo, con tinta negra, que contraste con el resto del cartel; también deberá incluir el nombre del autor y/o expositor y nombre de la institución, cuya letra debe de ser menor.

Cuerpo. Los encabezados de los cuadros y gráficos, así como el texto deberán ser de al menos 1 cm de altura debiendo evitar en su construcción la escritura de párrafos u oraciones complejas.

Figuras, cuadros y fotos. Las Letras y números incluidos en las figuras, cuadros y fotos tienen las mismas reglas que en el texto.

Información adicional. Incluir la dirección electrónica del ponente y/o autor(es) para fines de identificación y futura intercambio.

Se entregará "Certificado de Participación" a los asistentes al Taller

acreditado por el Instituto Superior Minero Metalúrgico de Moa.

Fecha límite de envío de resúmenes: día 1 de septiembre del 2013, a la dirección electrónica: dantes@ismm.edu.cu

La fecha límite de entrega de los trabajos completos: día 30 de septiembre de 2013, a la dirección electrónica: dantes@ismm.edu.cu

LA CUOTA DE INSCRIPCIÓN AL TALLER PRESENTA LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:

- **PROFESIONALES: 120.00 CUC**
- **ACOMPAÑANTES: 50.00 CUC**
- **ESTUDIANTES DE PREGRADO: 60 CUC(DEBEN PRESENTAR CERTIFICACIÓN OFICIAL DE SU UNIVERSIDAD QUE LOS ACREDITE COMO TALES)**

Los participantes nacionales pagaran en moneda nacional las cuotas señaladas anteriormente. El pago de la cuota puede hacerse mediante transferencia bancaria o en el momento de la acreditación en efectivo o cheque.

DERECHOS POR CUOTA DE INSCRIPCIÓN.

Acreditación y documentación del evento(Programas, Libro de Resúmenes)
Participación en todas las actividades científicas, almuerzos y refrigerios.
Noche Cubana(actividad cultural recreativa) y Certificado de participación.

FECHAS A TENER EN CUENTA.

Recepción de resúmenes.

Hasta el 1 de septiembre del 2013.

Conformación de aceptación de los trabajos.

Hasta el 15 de septiembre del 2013.

Recepción de Trabajos.

Hasta el 30 de septiembre del 2013.

Desarrollo del Evento.

19,20 y 21 de Noviembre

COMITÉ CIENTÍFICO

Presidente. Decana Adys Dalmau Muguercia.

Vicepresidente .Vicedecano de Superación y Posgrado .Víctor Hugo Pérez Gallo..

Msc. Arlenys Carbonell Pupo.

Dra. Carmen Almaguer Riverón.

COMITÉ ORGANIZADOR

Vicedecano de Superación y Posgrado .Víctor Hugo Pérez Gallo..

Msc. Arlenys Carbonell Pupo.

Lic. Marianela Cisnero Babastro.

Lic. Leticia Machado Gámez.

Lic. Liobanis Rubio.

COMITÉ DE HONOR

Dr. Alberto Turro Breff, Rector ISMMM

Dr. Angel Columbié Navarro, Vice-Rector Docente. ISMMM

Dr. Allan Pierra Conde Vice-Rector de Investigaciones y Posgrado.

INVITADA ESPECIAL

Dra. Alexia Sanz, Vicerrectora del Campus de Teruel, Universidad de Zaragoza, Aragón , España.

Información e Inscripción

Vicedecanato de Superación y Posgrado. Facultad de Humanidades.

dantes@ismm.edu.cu

Teléfono: (0053)(124)(60 4014)

Instituto Superior Minero Metalúrgico de Moa, Cuba.

ACCESO A CUBA.

Los interesados en participar pueden contactar con las Agencias de Viaje Cubanas radicadas en su país.

Para mayor información dirigirse a :

Ing. Eduardo Gonzáles Díaz

Comercial Agenda de Viajes Cubanacán.

Tel.(537)2044867/(537)2044879.

Email: ventas2@avc.tur.cu